

# **ARI-COALICIÓN CÍVICA**

## **Diputado Facundo Di Filippo**

### **Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires**

*Comunicado de prensa*

#### **BAFIM '08: DI FILIPPO DENUNCIA PRIVATIZACIÓN DE LA CULTURA Y REPRESIÓN POLICIAL A JÓVENES**

El vicepresidente del bloque Coalición Cívica de la Legislatura porteña, Facundo Di Filippo, denunció hoy que la policía reprimió violentamente a jóvenes que -la noche del domingo- querían presenciar el cierre del Buenos Aires Festival Internacional de Música (BAFIM '08).

El legislador precisó que "había unos 30 agentes de la Guardia de Infantería y otros tantos más de otras divisiones de la Policía Federal que, alrededor de las 21 horas, cuando se llenó el Centro Municipal de Exposiciones, comenzaron a desalojar a bastonazos a centenares de jóvenes que esperaban ingresar con su correspondiente entrada".

"Es evidente que, como hubo sobreventa de entradas, desde el Ejecutivo porteño se llamó a la Policía Federal para reprimir el lógico reclamo de quienes tenían entradas y no podían ingresar", destacó Di Filippo, de la agrupación Jóvenes por la Igualdad (JxI), una de las fundadoras del ARI.

El BAFIM '08 se cerró anoche con la actuación, entre otros, del conjunto Nonpalidece y del Dúo Coplanacu.

Di Filippo también criticó que para ese festival se cobrara una entrada de ocho pesos, cuando las anteriores ediciones fueron gratuitas: "es parte de la privatización de la cultura que impulsa el macrismo, pues -enfaticó- se trata de la primera vez que se cobra entrada para un espectáculo organizado por el Gobierno de la Ciudad".

"Posiblemente, esta idea de cobrar entradas tenga que ver con algunas declaraciones discriminatorias que medios periodísticos le atribuyeron a la directora del festival", acotó.

El diputado porteño, de 34 años, marcó también una contradicción sobre el cobro para ingresar al festival, ya que explicó que en el sitio web del BAFIM se anuncia que se podía adquirir un bono contribución de ocho pesos y a continuación se menciona que se trata de una entrada válida para un día. "Un bono contribución no es obligatorio, pero una entrada sí. Queda muy en claro que el macrismo pretende disfrazar sus políticas de privatización de la cultura", indicó.

"Después de la tragedia de Cromañón muchas bandas de músicos jóvenes se quedaron sin espacio para difundir su arte, pero el Gobierno de la ciudad no les ofrece ningún lugar para tocar. Al BAFIM '08 no invitó a la Unión de Músicos Independientes (UMI) y, para colmo, cobra entrada y ordena a la policía reprimir", concluyó.

*Buenos Aires, septiembre 8 de 2008*

**PARA MÁS INFORMACIÓN, favor comunicarse con  
Diputado Facundo Di Filippo: 15-6360-4540 ó 4338-3063/64**